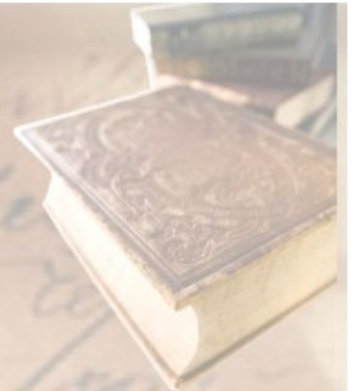


“Día del Patrimonio”

“Culturas Afrouuguayas”

Lágrima Ríos – Marta Gularte – Rosa Luna

“El Puerto y su entorno, Historia y Cultura”





“El Puerto y su entorno, Historia y Cultura”

Dirección Nacional de Aduanas, Administración Nacional de Puertos, Armada Nacional, Museo del Carnaval y Terminal Cuenca del Plata invitan al público en general, para los días 6 y 7 de octubre a la celebración del “Día del Patrimonio” haciéndose especial énfasis este año en la “Cultura Afro-Uruguaya”, homenajeando en ella a “Martha Gularte, Rosa Luna y Lágrima Ríos”.

A continuación detallamos las actividades previstas por cada organismo, destacando los cierres de cada uno de los días, el día sábado 6 de octubre a las 19:00 hs., se realizara un desfile de llamadas el que comenzará en la Rambla 25 de Agosto de 1825 y Misiones culminado en la explanada de la Administración Nacional de Puertos, en el mismo participaran Yambo Kenia, Sarabanda, Cuareim 1080, Zumbae y la comparsa del Carnaval de las promesas Arrasando, y el día domingo a partir de las 20:00 hs. actuaran en el escenario de la Administración Nacional de Puertos, Numa Moraes y Erika Bosch.

Es de destacar que todas las actividades al aire libre están supeditadas a las condiciones meteorológicas.

ARMADA NACIONAL

Puerto de Montevideo, (Entrada por portón Yacare o Maciel – Ciudad Vieja)

- Muestras estáticas y recorridas a bordo de los buques de la Armada.
- Personal técnico disertará y hará demostraciones sobre:



- Lucha contra incendios (13:00hs y 16:00 hs.)
- Ejercicios de alistamiento de combate en buques (15:00 hs. y 17:00 hs).
- Realización de destrezas marineras (10:00 hs. a 18:00 hs.)
- Demostración de lanzamiento de cabos, señales a brazos, morse luminoso y toque de pito marinerero (11:00, 14:00 y 18:00 horas)
- Visita guiada en el Grupo de Buceo de la Armada (demostraciones 12:00 y 16:00 horas).
- Stands de las Escuelas de la Armada (Escuela Naval, Escuelas de Especialidades, Escuela de Aviación Naval) y de las Misiones de Paz.

Paseos por la Bahía:

Los mismos se realizaran desde 10:00 hasta 17:00 horas, partiendo una lancha cada una hora.

Actuación de la Banda de Parada de la Armada :

Sábado 6 y Domingo 7 de 10:00 hs. a 11:30 hs. en el escenario de la explanada de la Administración Nacional del Puertos.

Proyección de Videos de la Armada Nacional :

En la carpa montada en los accesos al Area Naval del Puerto, donde actuaran bandas y grupos de diferentes colectividades y expresiones culturales, también se expondrán videos pertenecientes a la Armada Nacional.



Servicio de Oceanografía, Hidrografía y Meteorología (Capurro 980 esq. Agraciada - Prado).

- Visita guiada a las instalaciones.
- Exposición de antiguas cartas marinas y equipamiento nuevo y viejo utilizado en las campañas hidrográficas y oceanográficas.

Servicio de Iluminación y Balizamiento (Sarandi entre Rambla y Lindolfo Cuestas – Ciudad Vieja).

- Apertura del Museo del Faro entre las 10:00 y 19:00 horas.
- Actividades Interactivas para niños y adolescentes, recreando tareas habituales de mantenimientos de balizas.
- **Sábado 6**, hora 16:00 Charla del escritor Juan Antonio Varesse acerca de "La importancia de los Faros del Uruguay e Islas de Flores en la llegada de la cultura Afro al Uruguay".
- **Domingo 7**, de 14:00 hs. a 18:00 hs.: Actividades de expresión plástica para niños (pintura y artesanías) supervisadas por Coordinadores de Talleres de Expresión del Instituto Uruguayo de Educación por el Arte "Taller Barradas".

Museo Naval. (Rambla Charles de Gaulle esq. Luis Alberto de Herrera).

- Sábado y Domingo - Abierto todo el día :
10:00 a 11:00 hs. Visitas guiadas por la exposición del Museo Naval.
11:00 a 13:00 hs. Taller de Marinería.
15:00 a 17:00 hs. Taller de Marinería, Modelismo y Comunicación.
17:00 a 18:00 hs. Visita guiada por la exposición del Museo Naval.
- Exposición de barcos miniatura en botella.
- Taller de construcción de barcos en botella.
Cabe destacar que la Banda de Parada de la Armada realizara una actuación entre las 13:00 y 14:00 horas.

Apostadero Naval del Puerto de Montevideo

- Sábado y Domingo de 10:00 a 18:00 hs. Exposición temporal sobre "El descubrimiento". Actividad programada en conjunto entre el Museo Naval, Administración Nacional de Puertos y Museo Histórico Nacional.

Centro de Sub Oficiales Navales. (Washington 267)

- Sábado y Domingo de 09:00 a 18:00 hs., Muestra de Pinturas y Artesanías Marineras.
- **Sábado 6**, a las 15:00 hs. actuación de un grupo de Candombe .
- **Domingo 7**, a partir de las 15:30 hs. actuaran: Coro "Ilusión", Grupo Coral "Cantares", Coro "Creciendo" y la Orquesta Folklórica Croata.

Base Aeronaval Capitán de Corbeta Carlos A. Curbelo. (Ruta 93 Km. 119 – Maldonado).

- Sábado y Domingo de 10:00 hs. a 18:00 hs. Visita a instalaciones de la Base.

Prefecturas y Sub Prefecturas del País.

- Visita a instalaciones en todo el territorio nacional.
- Muestra de equipamiento (Salvamento, motos de agua y Zodiac).

Faros.

- Apertura gratuita de los faros de Colonia, Punta Carretas, José Ignacio, Cabo Santa María, Cabo Polonio, Punta del Este y Cerro de Montevideo.

Buques desplegados fuera de Montevideo (La Paloma).

- Visita guiada a la Unidad de guardia en el Puerto de la Paloma, incluyendo muestras estáticas de su equipamiento y explicación por parte de la tripulación de su funcionamiento.

MUSEO DEL CARNAVAL

(Rambla 25 de Agosto de 1825 N° 218 esq. Maciel)

El Carnaval es una de las expresiones culturales más representativas del Uruguay. El Museo del Carnaval pretende ser no solamente un lugar en donde se puedan apreciar las particularidades de esta fiesta popular, sino también un ámbito para el debate y enriquecimiento de las diversas vertientes que la componen, punto de referencia para generaciones presentes y futuras, espacio vivo que proyecte nuestra cultura al mundo.



Actividades de 09:00 a 19:00 hs.:

Muestra "Divas". Homenaje a Marta Gularte, Rosa Luna y Lágrima Ríos.

Muestra "Marta Gularte: la retirada". El fotógrafo Carlos Contrera refleja una serie de fotografías con el último Desfile de Llamadas de Marta Gularte, desde los preparativos en la tarde hasta el posterior encuentro en su casa con su gente más cercana.

Muestra "Tantos años de pintura y Disfraz", retrospectiva sobre Juan Mascheroni. A través de la obra de uno de los pioneros en el diseño de vestuario carnavalero recorreremos el último cuarto de siglo de nuestra máxima fiesta popular.

Muestra "Candombe". Historia del candombe en nuestras tierras.

Muestra "Los viejos tablados". Maquetas y fotos de antiguos tablados de barrio que hicieron historia.

Exhibición en la Sala Audiovisual del adelanto de la película uruguaya "Cachila" (que se estrenará en el 2008) y de producciones realizadas por TV CIUDAD (sobre Marta Gularte, Lágrima Ríos y el candombe).

Exposición de obras de los artistas maragatos Hugo Nantes (pintura) y Carlos Reyes (escultura).

Se realizarán visitas guiadas, a cargo de los alumnos del Colegio Ciudad Vieja.

Administración Nacional de Puertos

(Rambla 25 de Agosto de 1825 N° 160)

Exposición, hall edificio sede Administración Nacional de Puertos de 09:00 a 19:30 hs., "NGANGA MUNDUMBA" ("EL PODER MÁGICO DE LAS MUJERES):

Muestra, en homenaje a Marta Gularte, Rosa Luna y Lágrima Ríos de obras de mujeres artistas que abordan el tema "Afro".

Muestra, de afiches de organizaciones Internacionales por las Migraciones (OMI), exposición de las Campañas contra la Trata de Personas y el Tráfico Ilícito de Emigrantes a Nivel Mundial

Conferencias, con el fin de abordar la personalidad de las homenajeadas como militantes en defensa de igualdad de genero y raza.



Sábado 6:

Hora 15:00 a 15:30 hs., Mujer Afro: Lucha y Resistencia, a cargo de LA Escritora Beatriz Santos.

Hora 16:00 a 16:30 hs., Lagrima Ríos y la africanidad en el tango a cargo del Lic. Walter Díaz.

Hora 17:00 a 17:30 hs., Laicidad y Discriminación Religiosidad Afro Americana a cargo de Julio Kronberg.

Domingo 7:

Hora 16:00 a 16:30 hs., La Cautivante Resistencia de la Mujer Afro a cargo de la Mae Susana Andrade.

Hora 17:00 a 17:30 hs. La vida de Marta Gularte con la presentación de fotos inéditas a cargo de la Sra. Florencia Gularte.

Proyección de videos:

- Cortometraje "Apuntes del Pasado" – Marta Gularte en Asilo Damaso Antonio Larrañaga
- Fotos del Siglo – Rosa Luna

- Músicos en la Ciudad – Lagrima Ríos
- El Puerto en los años 50

Espectáculos artísticos, de 14:00 a 19:30 hs. en el escenario de la explanada, en el edificio de la Administración Nacional de Puertos :

Sábado 6 :

Colectividades Extranjeras:

Danzas y trajes de: Italia, España, Hungría, Lituana y Cataluña.

Artistas Nacionales:

Afrogama

Gonzalo Vallarino – Cantante Melódico

Fernando Adrian – Pop Latino

Heber Tesla – Melódico Beat

Carlos Krauce (Folklore)

Grupo Río de los Pájaros

Teresita Rivero, Típica con Miguel Hernández y Edgardo Terevinto

German Almada (Típica)

Sol al Sur

Grupo EIMI

Atípica Tango Band

Grupo de danzas tradicionales de Islas Canarias

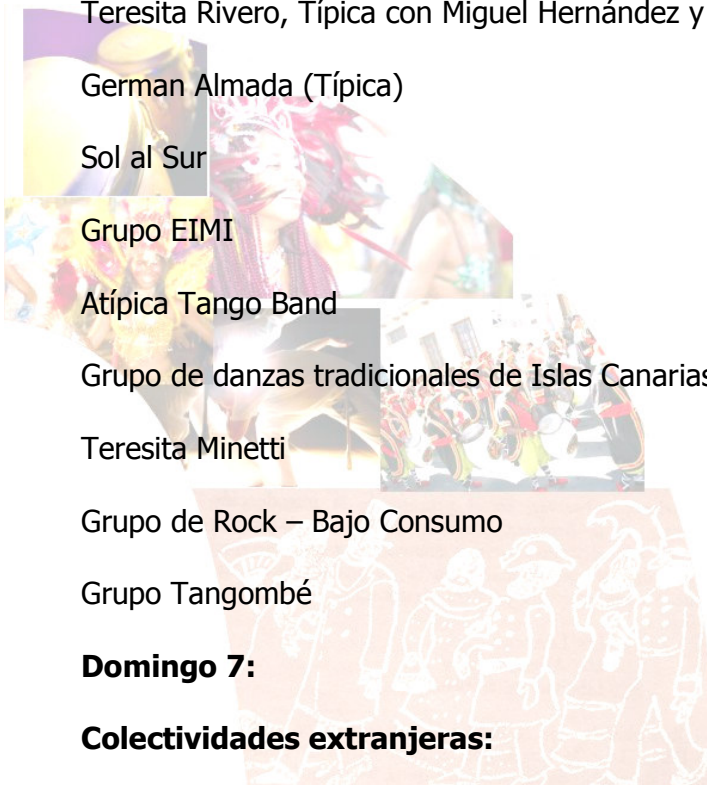
Teresita Minetti

Grupo de Rock – Bajo Consumo

Grupo Tangombé

Domingo 7:

Colectividades extranjeras:



El Líbano, Países Vascos, Armenio, Israel, Islas Canarias.

Artistas Nacionales:

Bailares 12

Yiola Inschausti Melódico Beat

Rafael Cabrera Folklore

Grupo Río de los Pájaros

Murga Joven "Va de Nuevo"

Juan Alonzo Folklore

German Almada Típica

Grupo EIMI

Duo Doble A

Gerardo Luzardo

Sinfónica Municipal Maestro Miguel Posse

Quinteto de Metales

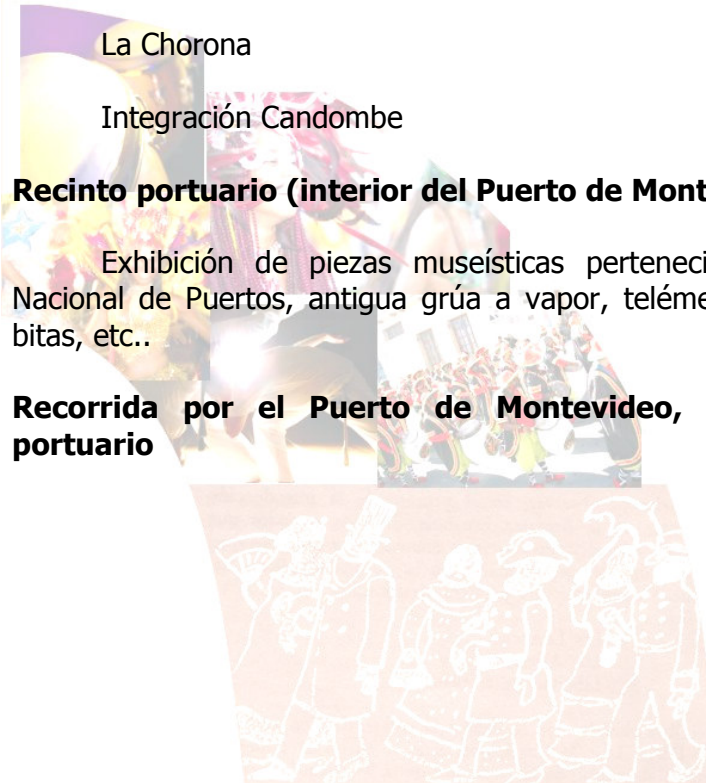
La Chorona

Integración Candombe

Recinto portuario (interior del Puerto de Montevideo):

Exhibición de piezas museísticas pertenecientes a la Administración Nacional de Puertos, antigua grúa a vapor, telémetro del Graff Spee, anclas, bitas, etc..

Recorrida por el Puerto de Montevideo, en el antiguo trencito portuario



¿Por qué Martha, Rosa y Lágrima en el Puerto?

Hacinados en los barcos del conquistador, arribaron a nuestro puerto los hijos de la madre África ..., primer y trágico paso de la llegada de una raza generadora de magnificas expresiones culturales en nuestro continente.

Viva imagen de esta raza, nuestras tres homenajeadas son símbolo de cultura, pero también de género, raza y rechazo a toda forma de discriminación.

Símbolo de género, ya que por su condición de mujer, se vieron enfrentadas a problemas de discriminación y violencia doméstica y contra ello lucharon.

Símbolo de los problemas que hoy enfrentan a la comunidad mundial, ante la problemática de la migración y en particular la esclavitud.

Es así entonces, que el motivo central del Día del Patrimonio 2007, está en sintonía con la responsabilidad que han ido desarrollando las instituciones estatales y las organizaciones sociales con la comunidad, en materia de respeto a los Derechos Humanos, igualdad de género y rechazo a toda forma de discriminación y violencia, y en el camino a la construcción de una sociedad justa, inclusiva, y con equidad.

